**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Изобразительная деятельность», 5б класс**

Рабочая программа для 5б класса по предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «ГКОУ «Волжская школа № 1» на 2019-2020 учебный год, (2 вариант).

**Цель программы:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:** развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно- творческих способностей, развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формирование у детей наглядно-образное и логическое мышление.

**Направления коррекционной работы:**

* развитие мыслительных операций в процессе восприятия изображаемых с натуры предметов (умение анализировать, выделять важные свойства объектов, сравнивать их; соединять части в целое в соответствии с конструкцией объектов—умение осуществлять операцию синтеза; умение обобщать на основе сходства и различий признаков и др.);
* развитие зрительно-двигательной памяти; пространственного расположения предметов;
* совершенствование мелкой и крупной моторики руки;
* развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, функцию общения;
* обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;
* формирование умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности адекватно;
* развитие умения отражать в рисунке, лепке, аппликации собственный эмоциональный, игровой, социальный и бытовой опыт, опыт межличностных отношений.

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Из них | |
| Практические работы | Экскурсии |
|  | Лепка | 25 | 25 |  |
|  | Рисование | 41 | 35 | 6 |
|  | Аппликация | 36 | 34 | 2 |

**Планируемые результаты**

*Минимальный уровень:*

* Целенаправленный захват и удержание предметов
* Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

*Достаточный уровень:*

* Умение выражать свое отношение к результатам собственной деятельности
* Проводить линии карандашом, обводить шаблоны.
* Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
* Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы.
* Личностные
* Наличие представлений о возможности взаимодействия с предметной средой;
* Восприятие прикосновений и ответ на них;
* Наличие интереса к манипулятивной и предметно-практической деятельности;
* Целенаправленное восприятие тактильных раздражителей.

**Учебно – методическое сопровождение**

презентация «Жанры изобразительного искусства», «Скульптура»

презентация «Пейзаж»

презентация «Экскурсия в мастерскую художника»

электронный УМК «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

диск «Сто тысяч почему»

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

репродукции картин;

изделия из глины;

альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.